

Steine, Tusche, Papier und Pixel. Chinesische Steinabreibungen in digitalen Welten.

Pressebilder:

1. Apsara-Darstellung, bearbeitet von Yimeng Wu (Studio Wu Design)
Original: Deva mit Lotosknospe, 70 x 70 cm
Flachrelief aus dem Höhlentempel Gongxian, Provinz Henan
Nördliche Wei-Dynastie, 386 – 535 u.Z.
2. Portrait eines berühmten Pflanzensammlers, 70 x 70 cm
Ming Dynastie, 1368 – 1644 u. Z.
3. Reisanbau, 70 x 70 cm
Steinreliefkopie nach dem „Geng Zhi tu“ des Lou Shou
Song Dynastie, 960 – 1280 u.Z.
4. Die Vogeljagd, 70 x 70 cm
Zentralszene des Opferschreins Grabanlage Wu Liang zi in Qia Xiang Xian, Provinz Shandong,
147 u.Z.
Han-Dynastie, 206 v. u. Z. – 220 u.Z.